L'association culturelle L'Oeil Écoute organise La Nuit des Sorcières, un escape game ludique et immersif, pour les vacances de fin d'année à Saint-Amand-de-Coly (le Peuch Sud). Ce projet est né de la volonté d'organiser un événement culturel et ludique en zone rurale, avec et pour des jeunes locaux. L'Oeil Écoute regroupe des professionnels de l'évènementiel et du spectacle qui participent depuis une quinzaine d'années à de nombreux évènements culturels locaux, nationaux et internationaux, des déambulations d'Halloween, une chasse au fantôme dans un château, etc.

« Il y a bien longtemps, dans les forêts du Périgord Noir, les Sorcières se rassemblaient pour fêter le solstice d'hiver. Réunies autour d'un grand banquet, elles organisaient rituels et sacrifices... Par un malheureux hasard du sort, vous vous retrouvez enfermés dans leur repaire au milieu de leurs préparatifs. Vous essayez de vous enfuir... mais l'heure tourne, hâtez-vous ! » Tel est le début de l'histoire imaginée pour cette Nuit des Sorcières...

Pendant les vacances de Noël 2021, **l'escape game est ouvert du lundi 20 au vendredi 31 décembre, de 14h à 18h** , sur réservation uniquement. La durée d'une partie : entre 45 minutes et une heure. A découvrir en famille, entres amis, en groupes de jeunes. Tarif plein : 12 € (+ 10 ans), réduit : 10 € (adhérent de l'association L'Oeil Écoute, enfant - de 10 ans, sur justificatif).

Réservation obligatoire à www.billetweb.fr/la-nuit-des-sorcieres

La mairie de Coly-Saint-Amand et l'association EcoCycle accueillent l'escape game dans leurs

locaux pour les vacances de Noël. Dans un cadre enchanteur, à une vingtaine de kilomètres de Sarlat et à quelques pas de Lascaux, Saint-Amand-de-Coly est situé dans un véritable écrin de verdure, confortablement installé entre deux vallons boisés de la vallée de la Vézère. Son abbatiale du XIIe siècle, considérée comme la plus belle église fortifiée du Périgord, veille sur les maisons du village qui sont faites de cette pierre sarladaise et de ces lauzes typiques de la région dans un contraste harmonieux de tons ocres et gris.